

 कला अकादमी गोवा
५६ वी मराठी नाटयस्पर्धा 'ब' गट २०२५-२६

निकाल

प्रथम पारितोषिक (रु.५०,०००/-) "प्रिजनर्स ऑफ वॉर"
(श्री साई दिगंबर क्रिडा आणि सांस्कृतिक
मंडळ, आसगांव-बार्देश)

द्वितीय पारितोषिक (रु.४०,०००/-) "सिमेवरुन परत जा"
(होमकुंड रंगभूमी, मडकई-फोंडा)

तृतीय पारितोषिक (रु.३०,०००/-) "रायगडाला जेव्हा जाग येते"
(ॐ कलासृष्टी, बांदोडा-फोंडा)

उत्तेजनार्थ पारितोषिक (रु.२०,०००/-) "चाणक्य विष्णुगुप्त"
(श्री भुमिका नाटय मंडळ, पर्ये-मठ-सांखळी)

दिग्दर्शनासाठी-

प्रथम पारितोषिक (रु.८,०००/-) प्रसाद प्रेमानंद कळंगुटकर "प्रिजनर्स ऑफ वॉर"

द्वितीय पारितोषिक (रु.६,०००/-) अशोक गिमोणकर "सिमेवरुन परत जा"

तृतीय पारितोषिक (रु.४,०००/-) संदीप फडते "रायगडाला जेव्हा जाग येते"

वैयक्तिक अभिनय (पुरुष)

प्रथम पारितोषिक (रु.५,०००/-) डॉ. सुदेश मनोहर मोरजकर (अभिलाष)
"प्रिजनर्स ऑफ वॉर"

द्वितीय पारितोषिक (रु.३,०००/-) पार्थ मंगेश वरेरकर (प्राण)
"प्रिजनर्स ऑफ वॉर"

प्रशस्ती पत्रके

दीपक किंजवडेकर (द्रष्टा-चाणक्य विष्णुगुप्त)
नारायण राऊळ (चिमाजी अप्पा-दुसरा पेशवा)
सोमदत्त ना. नाईक (नारबा-काळोख देत हुंकार)
वेदांत दर्शन नाईक (राजाराम राजे-रायगडाला जेव्हा जाग येते)
विश्वजीत परब (पुतळा-अपराजित योध्दा)
राज परब (पृथ्वीराज चव्हाण-अपराजित योध्दा)
नारायण भाटवडेकर (चाणक्य विष्णुगुप्त-चाणक्य विष्णुगुप्त)

वैयक्तिक अभिनय (स्त्री)

प्रथम पारितोषिक (रु.७०००/-) चिन्मयी गोपाळ सावंत (शांती)
"प्रिजनर्स ऑफ वॉर"
द्वितीय पारितोषिक (रु.३०००/-) सिध्दी अंकुश नाईक (शिरमी)
"काळोख देत हुंकार"

प्रशस्ती पत्रके

दिपीका अ. नार्वेकर (बेला-सूर राहू दे)
डॉ. रोशनी तुळसकर (मस्तानी-दुसरा पेशवा)
सिया नाईक (संयोगिता-अपराजित योध्दा)
युक्ता देसाई (काव्या-लॉगआऊट)
श्रृंगी मधुसुदन तारी (देवल-हिरा हरपला)
सौ. साईली नाईक (येसूबाई-रायगडाला जेव्हा जाग येते)
अंचिता परब मातोंडकर (सावर्डेकर मामी-अधांतर)

नेपथ्य (रु.४०००/-) चंद्रकांत परब (अपराजित योध्दा)

प्रशस्तीपत्र : प्रियदर्शन अ. साळगावकर (सूर राहू दे)

प्रकाशयोजना (रु.४०००/-) चैतन्य गिमोणकर (हिरा हरपला)

प्रशस्तीपत्र : नितिश नाईक (काळोख देत हुंकार)

वेशभूषा (रु.४०००/-) सावी नाईक (रायगडाला जेव्हा जाग येते)

प्रशस्तीपत्र : समिक्षा सावंत (अपराजित योध्दा)

ध्वनीसंकलन/पार्श्वसंगीत (रु.४०००/-) कौशल नारायण कवळेकर (प्रिजनर्स ऑफ वॉर)

प्रशस्तीपत्र : सागर गावस (सिमेवरुन परत जा)

रंगभूषा (रु.४०००/-) उदयराज मोने (चाणक्य विष्णुगुप्त)

प्रशस्तीपत्र : जितेंद्र परब (करीन ती पुर्व)

नाटयलेखन-

प्रथम पारितोषिक (रु.७०००/-) प्रसाद प्रेमानंद कळंगुटकर "प्रिजनर्स ऑफ वॉर"

व्दितीय पारितोषिक (रु.७०००/-) देण्यात आले नाही

खास स्पर्धेसाठी अनुवादित/रुपांतरित केलेल्या संहितेसाठी पारितोषिक(रु.७०००/-) -
देण्यात आले नाही

परीक्षक:-

१) श्री. लक्ष्मीकांत शेटगांवकर

२) श्री. विकास कांदोळकर

३) श्रीमती ज्योती कुंकळकर

स्थळ:- पणजी-गोवा

दिनांक:- १४/०३/२०२६