

पं. मनोहरबुवा शिरगांवकर स्मृती भजन स्पर्धा २०२४-२७ पुरुष कलाकार-विभागीय स्तर कार्यकम

केंद्र-१ स्थळः श्री शांतादुर्गा साभामंडप, खांडेपार-फोंडा

सत्र-१ सोमवार दि. २२/०७/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

अनुक्रम

सहभागी पथके

- ❖ श्री शांतादुर्गा साखळयो भजनी मंडळ, पांचमी, खांडेपार-फोंडा
- ❖ श्री जगदंबा भजनी मंडळ, शिरोडा-फोंडा
- ❖ श्री नवदुर्गा भजनी संघ, बोरी-फोंडा
- 💠 श्री भुमिपुरुष भजनी मंडळ, दुर्गाभाट-फोंडा
- ❖ नवसाई भजनी मंडळ, बोरी-फोंडा
- ❖ महारुद्र भजनी मंडळ, बांदिवडे-फोंडा
- ❖ श्री राम गौड भजनी मंडळ, बांदिवडे बंदर-फोंडा
- ❖ ॐ कलासृष्टी बांदोडा-फोंडा

केंद्र-१ स्थळः अनंत देवस्थान, सावई-वेरे-फोंडा

सन्न-२ मंगळवार दि. २३/०७ /२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

- ❖ ईश्वर सातेरी भजनी मंडळ, भोमा-फोंडा
- 💠 श्री वैरागी कलावृक्ष, लाडेवाडा, मडकई-फोंडा
- 💠 विजयादुर्गा भजनी मंडळ, इंफाळ प्रियोळ-फोंडा
- ❖ श्री शांतादुर्गा कलासागर भजनी मंडळ, कवळे-फोंडा
- ❖ श्री त्रिशुलेश्वर भजनी मंडळ, चिरपूटे, प्रियोळ-फोंडा
- 💠 स्वर साधना कला आणि सांस्कृतिक संस्था, करंजाळ, मडकई-फोंडा
- ❖ श्री दादामहाराज भजनी मंडळ, बांदिवडे-फोंडा
- 💠 श्री सिध्दारुढ भजनी मंडळ, आगापूर-फोंडा

आयोजन सहकार्यः- श्री शांतादुर्गा देवस्थान, खांडेपार-फोंडा व मदनंत क्रिकेट क्लब, सावईवेरे-फोंडा विशेष सूचनाः-

❖ प्रत्येक पथकाने आपले सत्र सुरु होण्याच्या अर्धा तास अगोदर सर्व कलाकारांसह स्पर्धेच्या ठिकाणी उपस्थित रहाणे अनिवार्य आहे. स्पर्धेचा अनुक्रम चिठ्ठया टाकून ठरविण्यात येईल व तो सर्वांवर बंधनकारक राहील. सादरीकरणाचा अनुक्रम न पाळणा–या पथकांना भजन सादर करु दिले जाणार नाही व सदर पथक स्पर्धेतून बाद ठरविण्यात येईल याची सर्व पथकांनी दखल घ्यावी. केंद्र-२ स्थळः श्री राष्ट्रोळी जय संतोषी माता संस्थान, नवेवाडे-वास्को सत्र-१ गुरुवार दि. २५/०७/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

अनुक्म सहभागी पथके

- मनोहरबुवा संगीत सांस्कृतिक संस्था, वास्को
- ❖ ॐ श्री विष्णु कला सांस्कृतिक संस्था, नवेवाडे-वास्को
- श्री रामनाथ दामोदर भजनी पथक. चिखली-वास्को
- ❖ श्री राष्ट्रोळी जय संतोषी माता मंदिर पुरुष भजनी मंडळ, नवेवाडे-वास्को
- शारदा संगीत विद्यालय, हेडलण्ड सडा-वास्को
- ❖ मोरुडकर भजनी पथक, हेडलण्ड सडा-वास्को
- 💠 शिवसमर्थ सांस्कृतिक मंडळ, वास्को
- ❖ श्री ईस्वटी ब्राम्हण भजनी मंडळ, हेडलण्ड सडा-वास्को
- ❖ स्वरांगण, हेडलण्ड सडा-वास्को

केंद्र-२ स्थळः श्री भगवती चिंबलकरीण देवस्थान, गवळेभाट, चिंबल सन्न-२ शुक्रवार दि. २६/०७/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

- ❖ श्री मल्लिकार्जुन कला किंडा, भजनी मंडळ, श्रीस्थळ-काणकोण
- 💠 भक्तीपुरुष भजनी मंडळ, काणकोण
- ❖ श्री लक्ष्मी साखळयो भजनी मंडळ, रासई-सासष्टी
- ❖ हॅप्पी स्पोर्टस क्लब भजनी मंडळ, चिंबल-तिसवाडी
- 💠 ॐ शिव शंभो संगीत विद्यालय, मेरशी-तिसवाडी
- ❖ श्री भगवती भजनी मडळं, चिंबल-तिसवाडी
- ❖ श्री शिवदामोदर भजनी मंडळ, फातोर्डा-सासष्टी
- 💠 श्री मांगिरीश भजनी मंडळ, कुट्ठाळी
- 💠 श्री शांतादुर्गा लक्ष्मी-नृसिंह साखळयो भजनी मंडळ, सांखवाळ

आयोजन सहकार्यः- श्री राष्ट्रोळी जय संतोषी माता संस्थान, नवेवाडे-वास्को व श्री भगवती चिंबलकरीण देवस्थान समिती, गवळेभाट, चिंबल विशेष सूचनाः-

❖ प्रत्येक पथकाने आपले सत्र सुरु होण्याच्या अर्धा तास अगोदर सर्व कलाकारांसह स्पर्धेच्या ठिकाणी उपस्थित रहाणे अनिवार्य आहे. स्पर्धेचा अनुक्रम चिठ्ठया टाकून ठरविण्यात येईल व तो सर्वांवर बंधनकारक राहील. सादरीकरणाचा अनुक्रम न पाळणा–या पथकांना भजन सादर करु दिले जाणार नाही व सदर पथक स्पर्धेतून बाद ठरविण्यात येईल याची सर्व पथकांनी दखल घ्यावी.

- केंद्र-३ स्थळः श्री वरद सिध्दीविनायक मंदिर, पर्रा-बार्देश
- सत्र-१ रविवार दि. २८/०७/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

अनुक्म सहभागी पथके

- श्री शांतादुर्गा संस्थान, कळगुंट-बार्देश
- 💠 श्री लक्ष्मीनारायण संगीत सांस्कृतिक संस्था, साळगांव-बार्देश
- 💠 श्री महापुरुष संस्था, बांदोळवाडा-पेडणे
- ❖ श्री देव राष्ट्रोळी कला व सांस्कृतिक संघ, धारगळ-पेडणे
- 💠 श्री शांतादुर्गा कला केंद्र, धारगळ-पेडणे
- ❖ श्री महादेव भजनी मंडळ, उगवे-पेडणे
- ❖ त्रिमुर्ती भजनी मंडळ, पालये-पेडणे
- श्री लिंगेश्वर, पालये-पेडणे
- ❖ श्री ओंकार भजनी मंडळ, मांद्रे-पेडणे

केंद्र–३ स्थळः श्री देव ब्राह्मण पंचायतन देवस्थान, सभामंडप, पैरा, मये–िडचोली सत्र–२ सोमवार दि. २९/०७/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

- 💠 श्री साई भक्ती भजनी मंडळ, साईनगर, हळदोणे-बार्देश
- 💠 रवळघाडी आर्ट कल्चरल भजनी मंडळ, नास्नोडा-बार्देश
- ❖ श्री महागणपती भवानी शंकर बांदेश्वर ब्राम्हण महिशासुरमर्दीनी भजनी मंडळ, माडेल, थीवी−बार्देश
- ❖ तिन सप्तक कला व सांस्कृतिक केंद्र, किटला, हळदोणे-बार्देश
- 💠 दाडेश्वर कला केंद्र, नादोडा-बार्देश
- ❖ श्री सातेरी कला व सांस्कृतिक मंडळ, वरचावाडा, विर्नोडा-पेडणे
- 💠 कला साधना संगीत संस्था, हणखणे, इब्रामपूर-पेडणे
- ❖ श्री वेताळ भजनी मंडळ, रेवोडा-बार्देश
- ❖ श्री वेताळ हनुमान भजनी मंडळ, सुकूर-बार्देश

आयोजन सहकार्यः- श्री गणेश मंडळ, पर्रा-ट्रस्ट, पर्रा-बार्देश व श्री देव ब्राह्मण पंचायतन देवस्थान, पैरा, मये-डिचोली

विशेष सूचना:-

❖ प्रत्येक पथकाने आपले सत्र सुरु होण्याच्या अर्धा तास अगोदर सर्व कलाकारांसह स्पर्धेच्या ठिकाणी उपस्थित रहाणे अनिवार्य आहे. स्पर्धेचा अनुक्रम चिठ्ठया टाकून ठरविण्यात येईल व तो सर्वांवर बंधनकारक राहील. सादरीकरणाचा अनुक्रम न पाळणा–या पथकांना भजन सादर करु दिले जाणार नाही व सदर पथक स्पर्धेतून बाद ठरविण्यात येईल याची सर्व पथकांनी दखल घ्यावी. केंद्र-४ स्थळः बेताळ देवस्थान हॉल, नावेली, सांखळी

सत्र-१ बुधवार दि. ३१/०७/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

अनुक्म सहभागी पथके

- ❖ श्री सातेरी केळबाय युवा भजनी मंडळ, होंडा-सत्तरी
- 💠 श्री आजोबा महाराज भजनी मंडळ, केरी-सत्तरी
- श्री आजोबा कल्चरल असोसिएशन, केरी-सत्तरी
- ❖ सिध्देश्वर नवदुर्गा पुरुष भजनी मंडळ, सुर्ला-साखळी
- ❖ श्री सातेरी नवदुर्गा भजनी मंडळ, गुळेली, वाळपई-सत्तरी
- ❖ बारावंश भजनी मंडळ, न्यू कॉलनी, मोर्ले-सत्तरी
- 💠 श्री रवळनाथ भजनी मंडळ, न्हावेली-साखळी
- 💠 श्री रामपुरुष आदिनाथ भजनी मंडळ, उसगांव-फोंडा

केंद्र-४ स्थळः श्री लइराई संस्थान सभागृह, शिरगांव-डिचोली

सन्न-२ गुरुवार दि. ०१/०८/२०२४ वेळ दुपारीः २.३० वाजता

- ❖ मल्लिकार्जुन भजनी मंडळ, घोडकातड, सुर्ला-डिचोली
- ❖ श्री सातेरी भजनी मंडळ, नानोडा-डिचोली
- 💠 श्री भालचंद्र महाराज, भजनी मंडळ, पाळी-डिचोली
- ❖ श्री सातेरी केळबाय कला आणि सांस्कृतिक मंडळ, लाडफे-डिचोली
- ❖ स्वामी सदानंद संगीत संस्था, चोडण-तिसवाडी
- ❖ श्री देवी माऊली कला किंडा आणि सांस्कृतिक मंडळ, मेणकुरे-डिचोली
- 💠 श्री गजानन भजनी मंडळ, दिवाडी-तिसवाडी
- ❖ सिध्दीविनायक कला संघ, दिवाडी-तिसवाडी

आयोजन सहकार्यः- नावेली स्पोर्टस् ॲण्ड कल्चरल कल्ब, नावेली-साखळी व श्री लइराई संस्थान, शिरगांव-डिचोली

विशेष सूचनाः-

❖ प्रत्येक पथकाने आपले सत्र सुरु होण्याच्या अर्धा तास अगोदर सर्व कलाकारांसह स्पर्धेच्या ठिकाणी उपस्थित रहाणे अनिवार्य आहे. स्पर्धेचा अनुक्रम चिठ्ठया टाकून ठरविण्यात येईल व तो सर्वांवर बंधनकारक राहील. सादरीकरणाचा अनुक्रम न पाळणा−या पथकांना भजन सादर करु दिले जाणार नाही व सदर पथक स्पर्धेतून बाद ठरविण्यात येईल याची सर्व पथकांनी दखल घ्यावी.